Liste de manuscrits copiés par Constantin Palaeocappa

extraite de

Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance,

bearb. von
Marie Vogel
und
Victor Gardthausen
p 247-250

1909

1297* Juli — *πόθῳ Μιχαὴλ τοῦ Κεφαλᾶ ἐξ εὐγενείας ῥίζης Κομνηνῶν*: Athous *Παντοκράτορος* 1063. 29 (*Εὐαγγέλιον μετὰ σημαδοφώνων — συναξάριον*).

Κωνσταντῖνος ὁ καὶ Παδιάτης.

s. XV: besaß, schrieb (?): Cambridge, Trinity College 613 [R—III—31][1]) (Sophokles Aias, Elektra, König Oidipus).

Κωνσταντῖνος Παλαιοκάππα oder *Παλαιοκάππος ὁ Κυδωνιάτης*, als Mönch, *Παχώμιος*.[2]) Fcs. s. unter a. 1539, 1541, 1552.

1539 *ἐν τῇ τῆς σεβασμίας λαύρας μονῇ*: Par. 887 [Reg. 1827] (*Θεωρηματοῦ ἁγίου Μαξίμου*)[3]) ⟨Otto, Corpus Apol., fcs. ad pag. XX⟩.

1541 *ἐν τῇ τῆς σεβασμίας λαύρας μονῇ*: Par. 458 [Reg. 2273] (*Ὠριγένους φιλοκαλία*) ⟨Omont fcs. II 12⟩.[4])

1542 *ἐν τῷ κοινοβίῳ τοῦ Κουτλουμούση ἐν τῷ τοῦ Ἄθω ἁγίῳ ὄρει*: Mosq. 278 $\left(\frac{380}{\text{CCLXVII}}\right)$ (*τυπικὸν τοῦ ὁσίου πατρὸς Σάβα* ⟨Sabas, tav. XVII — Amphilochius IV 14⟩.

1552: Par. 3066 [Reg. 10280] (*κατάλογος τῆς τῇ Ἐνν ακρούνῳ Καλλιρρόῃ βασιλικῆς βιβλιοθήκης*)[5]) ⟨Omont fcs. II 13—14⟩.

ca. 1560, für Nicolas de Pellevé, Bischof von Amiens, gestorben 1594 als Kardinal Erzbischof von Rheims: Lyon, cod. lat. 615[6]) (Kontroversschriften zwischen Griechen und Lateinern, ausgezogen und übersetzt von Const. Palaeokappa).

---

[1]) M. Rh. James, Catalogue of Trinity-Coll. vol. II 168. Verschiedene Hände des XIV—XVI Jahrh. waren daran tätig. Am Ende der Elektra steht über einer kunstlos entworfenen Sphinx der Name des Schreibers (?).

[2]) Die wichtigsten Daten zu seiner Biographie bei Omont, Annuaire pour l'encouragement des études grecques en France 20 (1886) 241—279 und Bibl. de l'Éc. des Chartes 47 (1886) 201—207. Von 1539—1543, der Zeit seines Aufenthaltes auf dem Athos in der *Λαύρα Ἀθανασίου*, unterschrieb er sich *Παχώμιος μοναχός*. Im Abendland stand er einige Zeit im Dienste des Charles de Guise, Kardinals von Lothringen (1538—1574) und war unter der Leitung des *Ἄγγελος Βεργίκιος* (s. S. 2 ff.) mit *Ἰάκωβος Διασσωρινός* (s. S. 152 ff.) bei der Abfassung des Katalogs von Fontainebleau beschäftigt. Über die Fälschungen, die ihm zur Last gelegt werden, vgl. Pulch, De Eudociae quod fertur Violario: Diss. Argent. IV 1880, und Hermes Bd. 17, S. 183 ff.; ferner L. Cohn, Constantinus Palaeocappa und Jacob Diassorinus: Philol. Abh., M. Hertz dargebracht, 1888, S. 123 ff. und desselben, Heliodorus von Prusa, eine Erfindung Palaeokappas: Berl. Philol. Wochenschr. v. 9. Nov. 1889, S. 1419—20.

[3]) Joh. Carol. Theod. Otto, Corpus Apologetarum Christian. saec. II, Bd. VIII S. XX. — Omont, Rev. des Bibl. 2 (1892) 155.

[4]) Omont, Annuaire, a. a. O.

[5]) Es ist die Katalogisierung der Bibliothek von Fontainebleau.

[6]) Omont, Un nouveau ms. copié par Constantin Palaeocappa vers 1560: Rev. des Bibl. 3 (1893) 185.

Undatiert. Berlin: 55 [Phill. 1459] (Eusebios zu Jesaias und andere Theologica).

— Leyden: z. T. Voss. fol. 45 (*Βασίλειος ἐλάχιστος* zu den Homilien des Gregorios von Nazianz). Vgl. *Ἰάκωβος Διασσωρινός*. — Voss. fol. 47 (Katalog der Bibliothek Heinrichs II im Schlosse zu Fontainebleau).[1])

— London: Harleyan collection, 5564[2]) für Antonius Morellus (Epiphanios von Kypros). — 6326 (*Ἀρεταίου περὶ αἰτιῶν καὶ σημείων ὀξέων παθῶν*).

— — Old Royal, 16 C VI (Katalog der 26 von ihm in Paris geschriebenen Handschriften).

— — Additions, 23985 [früher in Besançon][3]) (*Ὀνοσάνδρου στρατηγικά*).

— Paris: Ancien fonds, z. T. 171 [Colb. 5062] (Katene der Kirchenväter zu den Psalmen). — Index zu 434 [Reg. 2250][4]) (Philon Judaeus—Zonarae epitome historiarum). — z. T. 436 [Reg. 2249] (Heiligenviten). Vgl. *Ἄγγελος Βεργίκιος*. — 457 [Reg. 1897] Omont im Index (Origenes Philokalia). — z. T. 460 [Reg. 1897] von fol. 125 an (Zacharias Scholastikos). — 461 [Reg. 2276] (Origenes u. a.). — 516 [Reg. 1918] Omont im Index (Gregorios von Nazianz). — 944 [Colb. 4900] (Origenes Philokalia). — 1050 [Colb. 3958] (Theodoret zum Oktateuchos). — 1057 [Colb. 4753], für den Cardinal de Lorraine (Theologica). — 1058 [Reg. 3070], für dens. (Aeneae Platonici De mortuorum resurrectione). — 1187 [Reg. 2001,2] (Maximos Planudes). — 1547 (Barlaam Calaber)[5]) — 1728 [Colb. 1086] (Leonikos Chalkondyles, 10 Bücher *ἱστοριῶν*). — 1785 [Colb. 3938] (Georg. Kodinos, *πάτρια Κωνσταντινουπόλεως*). — 1870 [Colb. 570] (Paraphrase zu Aristoteles *Ἠθικὰ Νικομάχεια*). — 1897 (Kommentar zu Aristoteles Metaphysik). — 1948 [Colb. 1257] (Aristoteleskommentare).[6]) Vgl. *Ἰάκωβος Διασσωρινός*. — 1961 [Colb. 619] (Georg. Lekapenos zu Epiktets *ἐγχειρίδιον*). — 2014 [Colb. 3516] (Theon Smyrnaeus). — 2044 [Colb. 4894] (Aristotelesscholien im Auszuge). — z. T. 2177, f. 17, 121—136 (Erotianos, Glossar zu den Schriften des

---

[1]) Omont, Centr. f. Bibl. 4 (1887) 188. Der a. a. O. erwähnte Leid. Bibl. Publ. 38 scheint nicht von ihm geschrieben zu sein.

[2]) Omont, Bibl. de l'éc. des Chartes 45 (1884) 337—38, auch für Harl. 6326 u. Lond. Add. 23985.

[3]) Omont, Annuaire de l'Assoc. pour l'encouragement des études grecques, 1886, 241 ff.

[4]) Philonis Alexandr. opera edd. L. Cohn, P. Wendland, Bd. I S. XV. — Omont bringt keine auf einen Schreiber sich beziehende Notiz.

[5]) Omont, Bibl. de l'éc. des Chartes 42 (1881) 455 ff.

[6]) Vgl. Heiberg, Handschriftliches zum Kommentar des Simplicius: Sitz.-Ber. der Berliner Akad., phil. hist. Kl., 1892, Bd. I 61 ff.

Hippokrates). Vgl. Ἰάκωβος Διασσωρινός. — z. T. 2220 [Colb. 1233] fol. 1—41 (medizin. Schriften). Vgl. Ἰάκωβος Διασσωρινός. — z. T. Par. 2221 [Reg. 2709, 2] ff. 92—107 (Basilios d. Gr. zu Jesaias). Vgl. Ἰάκωβος Διασσωρινός. 2254 [Reg. 3139] Omont im Index (Hippokrates). — z. T. 2339 [Colb. 1540] ff. 57—284 (Georgios Pachymeres, Schrift über das Quadrivium). Vgl. Ἄγγελος Βεργίκιος a. 1539. — 2349 [Reg. 2714, 2] (Euklid, Δεδομένα). — 2351 [Reg. 2714, 3] (Euklid, Φαινόμενα). — 2375 [Colb. 1216] (Der Mathematiker Nikomachos aus Gerasa). — z. T. 2400 [Reg. 2162] (Theon der Mathematiker zu Ptolemaios). Vgl. Ἄγγελος Βεργίκιος und Νικόλαος Σοφιανός. — 2467 [Colb. 3851] (Euklids Δεδομένα). — 2471 [Reg. 3190] Apollonii Perg. conicorum libri IV priores)[1]. — 2542 [Colb. 1212] (Dionysios Thrax — Porphyrios). — 2555 [Colb. 4959] (Theodosios, der Mathematiker). — 2565 [Colb. 5060] (Grammatica). — z. T. 2601 [Colb. 3732] (dasselbe). Vgl. Ἰάκωβος Διασσωρινός. — z. T. 2731 [Reg. 2531] ff. 1 —98 (Dionysios der Perieget mit Kommentar). Vgl. Ἰάκωβος Διασσωρινός. — 2929 [Colb. 1825] (Rhetorische Schriften).[2] — 2968 [Colb. 1180] (Eine Rede des Manuel Chrysoloras). — 2969 [Colb. 4869] Omont im Index (Hermogenes und Aphthonios). — 3057 [Colb. 274] (Pseudo-Eudocia, violarium).[3] — 3064 [Colb. 2145] Omont im Index (Verschiedene Handschriftenkataloge).[4]

— — Supplément grec, 1, für König Heinrich II (Euklids Δεδομένα, Buch II mit Kommentar). — z. T. 10 (Alphabetischer Katalog der Bibliothek von Fontainebleau).[5] — 36 (Dionysios der Perieget). — 37 (Prunkreden Verschiedener). — z. T. 38, ff. 34ʳ—138ᵛ (Theon der Mathematiker zu Ptolemaios). — 55 (Traktate über den ἀστρολάβος). — 143, für den Cardinal de Lorraine (Theologica). — 160 (Der Musiker Aristoxenos). — 298 (Catalogus codd. mss. graec. Bibl. Regiae). — 303, für den Cardinal de Lorraine (Liturgien).

— — Imprimés, Reserve: *E 3[6]) für Heinrich II (Die Rand-

---

[1]) Apollonii Pergae quae graece exstant cum comm. antiquis ed. J. L. Heiberg, Bd. II S. XIV, Anm. 1.

[2]) Darunter, wahrscheinlich von ihm selbst verfaßt: Κάστορος Ῥοδίου ῥήτορος τοῦ Φιλορωμαίου Περὶ μέτρων ῥητορικῶν; s. L. Cohn, Abh. M. Hertz dargebracht, a. a. O.

[3]) Seine eigene Kompilation, wie es durch Pulch a. a. O. festgestellt ist.

[4]) Wohl hauptsächlich mit Beteiligung des Ἄγγελος Βεργίκιος (s. dort unter den undatierten Codd., S. 5).

[5]) Es ist der Originalkatalog, mit Notizen von Ἄγγελος Βεργίκιος.

[6]) Omont, Inventaire Sommaire, Bd. III 343.

scholien Basilios d. Gr. zu Aristoteles Ethica ad Nicomachum, ed. Venet. 1498, fol.).

— — Bibl. de Sainte Geneviève, 39[1] (Horologium arabico-graecum ad usum Christianorum Armenorum). — 42 [Ao 2 bis][2] für den Cardinal de Lorraine (Hierokles–Maximus Tyrius).

— Departements: Rheims, 78 [E 291][3] (Collectanea theologica mit einer Widmungsepistel an den Cardinal de Lorraine).

— Rom: Vallicelliana, z. T. 118 [L 19] (*Γενναδίου τοῦ Σχολαρίου Ὁμιλία περὶ τῆς ὀρθῆς πίστεως τῶν Χριστιανῶν*).[4]

— Turin: Bibl. Univers., 73 C. III. 16[5] (Kommentar des Planudes zu Diophantos). — 73 (B. VI 37)[6] (Photius De septem conciliis oecumenicis).

— Venedig: Naniana, 245[7] (Einträge zu dem von *Ἰάκωβος Διασσωρινός* verfertigten Entwurf des Katalogs von Fontainebleau).

Κωνσταντῖνος ἁμαρτωλος καὶ ταπεινὸς ἱερεὺς καὶ νομικὸς ὁ τοῦ Παστ . . . .

1326, *πρὸς Κάλιξ[τον] ἱερομόναχον καὶ ἀρχιμανδρίτην τῆς μονῆς τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Μυροβλύτου*: Lond. Add. 11838[8] (*τετραευαγγέλιον*).

Κωνσταντῖνος Πατρίκιος ὁ Χῖος[9].

1580, 12/2 in Rom: Monac. 501[10] (Scholien zu Euripides Hekabe und Orestes).

Undatiert. Rom: Barberina, 1. 84 [ol. 399][11] (*Ἀριστοτέλους Περὶ χρωμάτων* — Theod. Gazes).

Κωνσταντῖνος εὐτελὴς ἱερεὺς καὶ χαρτοφύλαξ Πίσσης.

1372, Juni *ἐν τῷ Ἄστρῳ*: Par. 1634 [Colb. 832] (Herodot)

---

1) Omont, Bulletin de la Société de l'Histoire de Paris 10 (1883) 123.

2) Omont, Mélanges Graux, 306.

3) Omont am Ende des Inventaire Sommaire, Bd. III, S. 56.

4) Martini ist nicht ganz sicher in seiner Annahme.

5) Paul Tannery, Classement des manuscrits de Diophante: Arch. d. Miss. scient. et litt. III. ser. t. 14, 425. Die Notiz ist mit Vorsicht aufzunehmen. Die Unterschrift *Κωνσταν γραφεὺς Ἕλλην κοπιακῶς τὸν βίβλον τόνδ' ἐπέφαινε* scheint nicht auf den Schreiber zu deuten; Tannery stützt sich aber auf die Schriftähnlichkeit. Da der Cod. verbrannt ist, läßt sich nichts Näheres ermitteln.

6) C. O. Zuretti, Indice di mss. gr. Torinesi non contenuti nel catalogo del Pasini: Stud. Ital. 4 (1896) 209. Das Schicksal dieser codd. ist uns unbekannt.

7) Omont, Annuaire, a. a. O.

8) Bradley, Dictionary, London 1887/88. — Omont, Bibl. de l'éc. des Chartes 45 (1884) 337.

9) Mitteilungen über diesen wenig bekannten griechischen Humanisten, sowie über Theodor Rhentios, mit dem er in intimen Geistesverkehr stand, bei G. Muccio, Studii per un' edizione critica di Salustio filosofo: Stud. Ital. 3 (1894) 11 ff. und bei Paulus Gualtus, Vita di Pinelli, Augustae Vindel. 1607, S. 52.

10) Aretins Beiträge, Bd. 9, S. 50.

11) Muccio, a. a. O.

Die

griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance

bearbeitet von

Marie Vogel und Victor Gardthausen

XXXIII. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen

Leipzig
Otto Harrassowitz
1909